

45

ماہنامہ
نعت

فوق مدحت
جولائی 2008

الصلوة والسلام
بیکر اولاد



باقاعدہ اشاعت کا 21 واں سال
راجا اشفاق محمود (صدر اور ایڈیٹر) باطل کی یاد میں جاری کردہ



ماہنامہ نعت

لاہور

جلد 21 جولائی 2008 شمارہ 7

ذوق مدحت

پیشکش
راجا اشفاق محمود
مدیر
ایوان نعت
روشنی

ایڈیٹر: راجا رشید محمود

ڈائریکٹر شہباز کوثر - اظہر محمود (0321-9409900)

مینیجر: راجا اختر محمود (0321-9409200)

پرنٹر: حادی محمد محمد کفر تیم پرنٹرز لاہور

18 سہ ماہی (100)
180 سہ ماہی (100)
200 سہ ماہی (100)
100 سہ ماہی (100)

7230001
0321-9409200
0321-9409900

فون: 7463684

پاکستان، ضلع لاہور، سیکٹر 38، ڈیوارا لاہور

ڈائریکٹر: چیمبر علی نمبر 5/10، ٹیوشن لار کا لونی، پاکستان، لاہور (پاکستان)
پوسٹ نمبر: 54500

شاعرِ نعت کا ۵۰ واں اردو مجموعہ نعت ۔

ذوقِ مدحت

شیخ محمد ابراہیم ذوق کی زمینوں میں ۵۳ نعتیں

راجا رشید محمود

اربابِ ذوق اہلِ محبت کے نام

- 22- لعجب خلق ہے ہر نفس جو پہنا ہم کو
 ۲۹ لگ گیا محبت سرکار ﷺ کا ہنسا ہم کو
- 23- دہرا سرور ﷺ میں رہاں جس شخص کی بھی لال ہے
 ۳۰ یہ سمجھ لا اں کا بدش تارۂ اعمال ہے
- 24- وہ شخص جو اک بار بھی طیبہ نہیں آتا
 ۳۱۳۱ جنت کا قریب اں کے علا نہیں آتا
- 25- اتنا تھا خیال حبیر ﷺ کو تک بخوادں کا
 ۳۱۳۳ جلد کو کر دیا زرخ ہر کے حق باروں کا
- 26- طیبہ کو چاہا جب بھی ہے جامِ محبت
 ۳۱۳۵ پینے آئے ہاں میں اہرامِ محبت
- 27- ضرر ہے لعجب حبیر ﷺ کا اثر اچھا ہوا
 ۳۲۷۷ تھا شجر جیسا بھی تھیں ہاں اچھا ہوا
- 28- حکم سرکار ﷺ جسے حکم خدا کا ہے
 ۳۸ وہ سرکار ﷺ پہ وہ تاجہ سا لگا ہے
- 29- خوش بخت کو ہوا ہے نبی ﷺ کا حرمِ لعیب
 ۵۰۶۹ طیبہ کی عاضری سے ہے محرمِ فہمِ لعیب
- 30- نبی ﷺ کی نعمت میں اسے کاشا تو رطبِ اقلہاں ہوا
 ۵۱۵۱ رسولِ ربِ ﷺ کی عظمت کا ترے لب پہ ہوا ہوا
- 31- جو ہدایتِ عشاق نبی ﷺ کو نہیں پاتے
 ۵۳ وہ لوگ دینے کی گلی کو نہیں پاتے
- 32- جو مقام وہ سرور ﷺ ہیں ہر ہر سے لایہ ہیں
 ۵۴ گنا طیبہ کے سارے اہلِ باب و در سے لایہ ہیں

- 33- لعجب نبی ﷺ ہے مسلکِ فکرِ سخن کے ساتھ
 ۵۶۵۵ اخلاص لا ہدی ہے ضروری ہے فن کے ساتھ
- 34- رخ کسی بندے کا سونے طیبہ گر ہو جائے گا
 ۵۸۵۷ خطرہ ہائے کفر سے وہ ہے خطر ہو جائے گا
- 35- ہوا رہا مسیت میں تھیں ہار کا
 ۶۰۵۹ لعجب نبی ﷺ ہے مجھ پہ کرمِ کردگار کا
- 36- ہوئے رائق جو یوں سرکار ﷺ میری بے قراری سے
 ۶۳۶۱ ترقی جو رحمت کا بنا ہے اشکِ باری سے
- 37- خجست آقا ﷺ کی رہیں ہمیں لڑواں دل میں
 ۶۳۶۳ اں محالے سے ہوں میں شاداں و فرماں دل میں
- 38- آقا ﷺ کا کرم یوں تو ہر انسان کے لیے ہے
 ۶۶۶۵ پہ خاص عطا ان کی مسلمان کے لیے ہے
- 39- دن سارے میرے باطنی و فردا و حال کے
 ۶۸۶۷ ممنون ہیں حضور ﷺ کے بزل و لول کے
- 40- شرف جب تک نہ دیو محبوبِ شہرا کا پایا تھا
 ۶۹ دیرے جذبات تب شاداب تر ایسے نہ ہوتے تھے
- 41- بڑھتے ہیں حقیقت میں جو ہم نورِ زیادہ
 ۷۰ دیتے ہیں نبی ﷺ ہم کو نجمِ نورِ زیادہ
- 42- حبیر ﷺ سا کوئی ناتا نہ پایا
 ۷۲۷۱ مثیل ان کا یا ہم پایہ نہ پایا
- 43- بندہ وہ ہے جس کو آقا ﷺ سے محبت ہو تو ہو
 ۷۳ بس وہی اک حاملِ کعبہ کلمات ہو تو ہو

صلی اللہ علیہ وسلم

جب میں اسم ذات شاہ انس و جاں (ﷺ) لینے لگا
قدسیان عرش سے شاہاں لینے لگا
لبیاں کر لے لگا میرے خیل کا فرس
راہ شہر مصطفیٰ (ﷺ) جب وہ جواں لینے لگا
خود مرے سرکار ہر عالم (ﷺ) مدد کو آ گئے
قبر میں جس دم فرشتہ امتحاں لینے لگا
تو یقین رکھ سرد کونین (ﷺ) کے اُطاف پر
مول کیوں تشکیک کی بیماریاں لینے لگا
کہتے کہتے نعت محبوب خدائے عز و جل (ﷺ)
لطیف خالق کا مزا رطب اللہاں لینے لگا
مجھ کو اتنی بار طیبہ میں نکایا شاہ (ﷺ) نے
اک تیغز میرے دل میں پٹکیاں لینے لگا
چند نعتیں میں نے رضواں کو سنائیں پیار سے
اُس سے یوں رہداری باغ جناں لینے لگا
مجھ کو بھی ہو خواب میں محمود دید مصطفیٰ (ﷺ)
دل میں یہ ارمان کل انگڑائیاں لینے لگا

مجھ جب مول دا ہا جوں لینے لگا موت کے لما میرے یہ نیم چوں لینے لگا
آدھ

- 44- جو چاہے نعت میں کچھ شعر سحر تو کہے
- 45- لٹا کے نص کو پہلے سے وہ کھلے تو کہے
- 46- جس خطا کو بھی اپنی خطا یاد رہے
- 47- چاہے اس کو کہ آقا (ﷺ) کی عطا یاد رہے
- 48- ہی ہے کہتہ سرکار مدید (ﷺ) میری لیں لیں میں
- 49- اس آقا (ﷺ) جہاں (ﷺ) کی نعت و قدامی رہی میں میں
- 50- حاجت رسول پاک (ﷺ) کی رشہ ٹو تو ہے
- 51- لیکن خدا کا لطف و کرم وہاں مگر تو ہے
- 52- ندامت میری خالق سے جو استغفار کرتی ہے
- 53- کرم مجھ پر عطا ہو نہر (ﷺ) کرتی ہے
- 54- ندامت جو چاہے وہی میں خطا کامراں کج
- 55- ہے نور نعت سرد گل (ﷺ) ترہان کج
- 56- نعت سے میرا تعلق روز ملاوں دیکھ کر
- 57- لطف فرما مجھ پر ہے خالق مجھے یوں دیکھ کر
- 58- سے جو ہی (ﷺ) کے مشق و محنت کی پنا پنے
- 59- ان کی طرف تھیں وہ وہی پنے
- 60- نام کو سرد (ﷺ) کا ہم وصل علی کہنے کو ہیں
- 61- نور اس عادت کو اپنا رازا کہنے کو ہیں
- 62- سر کو قدیمین پیہر (ﷺ) میں جکا دیکھیں تو
- 63- مجھ کو پکڑیں نہ اگر لعل خدا دیکھیں تو

☆☆☆☆☆

صلی اللہ علیہ وسلم

آنکھ کو یادِ تیسیر (ﷺ) میں تو پُر آب بنا
 کشتِ تقدیر کو اس طرز سے شاداب بنا
 وصلِ طیب سے کسی کو ہے سکیت حاصل
 جہِ طیب میں کوئی مائے بے آب بنا
 تجھ کو ہے سُنّتِ آقا (ﷺ) کا ذرا سا بھی خیال
 تو بچھوٹا نہ کبھی اُطس و کنوَاب بنا
 میں نے سیرت کے کچھ ابواب تو لکھ ڈالے ہیں
 آخرش صورتِ تعبیرِ حرا خواب بنا
 عشقِ سرکار (ﷺ) نے سورج کو حرارت بخشی
 مَس ہوا پاؤں سے آقا (ﷺ) کے تو مہتاب بنا
 جگنو بھی اصل میں تو ایک فقط بھونرا تھا
 نورِ سرکار (ﷺ) سے جو کریمکِ شب تاب بنا
 اس نے بھی دعویٰ نبوت کا حماقت سے کیا
 ابُو الحسین جو تھا پُؤنِفِ کذاب بنا
 لے گیا میرے سکوں کو وہ بٹھا کر محمود
 اشکِ مہجوری طیب سے جو سیلاب بنا

نامِ حضور ہے تو لیل کے اسباب بنا
 لیل کا جاہ بنا مسجِدِ جلال بنا
 راتِ

صلی اللہ علیہ وسلم

نعت کا شعر جو کل رات سرھانے رکھا
 وسیعِ اُطافِ مرے سر پہ خدا نے رکھا
 اپنے محبوب (ﷺ) سے یوں رب نے محبت کی ہے
 ان کی مرضی کا بھرم حق کی رضا نے رکھا
 "نیک" مدینے میں پہنچ کر بھی نہ ماری جس نے
 اس کو محرومِ عطا اس کی آٹا نے رکھا
 ان (ﷺ) کے روئے پہ ثار آنکھوں کو زائر نے کیا
 ان کی دلیر پہ سرِ ناصیہ سا نے رکھا
 ربِّ الارباب کی رحمت ہوئی سایہِ اُلمن رکھا
 مجھ کو طیبہ میں جو تسلیم و رضا نے رکھا
 جب سے سرکارِ ہمیں جاہ (ﷺ) کا دامن پکڑا
 مجھ کو محفوظ ہر اک ڈر سے خدا نے رکھا
 "طالِعِ لَیْلِ" ہے جو فرمانِ رسولِ اکرم (ﷺ)
 ان کی نظروں میں مجھے میری خطا نے رکھا
 ہوں مُسینِ گرچہ میں محمودِ دلیکن مجھ کو
 چاق و چوبند مدینے کی فضا نے رکھا

شکرِ ہمدانی میں اس بات کو حیا نے رکھا
 رشتہ ایمان گیا ہی تھا خدا نے رکھا
 ذوقِ

صلی اللہ علیہ وسلم

پہنچے حد مکاں سے جو شاہِ اُم (ﷺ) پرے
عرشِ بریں سے ان کے پڑے تھے قدم پرے
فقرِ نبی (ﷺ) خود اختیاری تھا ہم اس لیے
رکھتے ہیں کڑوئے پرے جاہ و چشم پرے
چشمِ کرم نگاہِ عنایت سے آپ (ﷺ) کی
رہتے ہیں مجھ سے آج کل رنج و الم پرے
کرتے ہیں جو رسولِ مکرم (ﷺ) پہ اعتراض
ان بد نصیبوں سے تو ہیں سو کوس ہم پرے
محبتِ نبی (ﷺ) کا جام ہے ہاتھوں میں اس لیے
کرتے ہیں اپنے ہاتھ سے ہم جامِ جم پرے
جاں تو نکال لینا مگر پہلے عزرائیل ا
روٹے کو دیکھنے دے مجھے اور ختم پرے
آقا (ﷺ) نے اتنی بار دیا حاضری کا اذن
محمودِ دل سے اب نہیں ان کا حرم پرے

بد نام سے وجہِ جہنم ہے مسم ہے برق ہے شامِ سحر سے لوحِ دہم ہے
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

سرور (ﷺ) کا کرم میرا نہیں ہو ہی چکا تھا
الفت کا مہقِ زمین نہیں ہو ہی چکا تھا
پابندِ ولا حسن یقین ہو ہی چکا تھا
اخلاص کا وہ حصنِ حصین ہو ہی چکا تھا
رحمتِ جو نبی (ﷺ) سارے عوالم کے لیے تھے
ہر ایک جہاں زیرِ نگیں ہو ہی چکا تھا
سجدے میں جو کھینچا گیا قدیمِ نبی (ﷺ) میں
روشن ہوا نورِ آقا و سرکار (ﷺ) کا ورنہ
دنیا کو تو ظلمت کا یقین ہو ہی چکا تھا
ہر سال پہنچتا رہا جو گئے نبی (ﷺ) تک
مجموعہِ اربابِ یقین ہو ہی چکا تھا
دل میں جو ہوا جمعِ زوِ یادِ پیہر (ﷺ)
کنکر تھا مگر دُورِ ضمیں ہو ہی چکا تھا

آقا (ﷺ) نے مجھے اپنے مدینے میں بلایا
 ورنہ تو میں فردوس کیس ہو ہی چکا تھا
 سرکار (ﷺ) اکیلے ہی چلے سدرہ سے آگے
 پابند وہاں روح امین ہو ہی چکا تھا
 تم یاد ملاقات کی شب کا کرو منظر
 محبوب تو مالک کے قریں ہو ہی چکا تھا
 سرکار (ﷺ) کی یاد اس میں در آئی ہے ورنہ
 مُردہ یہ ہرا قلب خزیں ہو ہی چکا تھا
 جو ذاکر سرکار (ﷺ) نظر آیا جہاں میں
 بندہ وہ محبت کا امین ہو ہی چکا تھا
 محمود کرم تجھ پہ پیبر (ﷺ) کا ہے ورنہ
 طاغوت ترے دل میں کیس ہو ہی چکا تھا

میں ہر میں مرے کے قریں ہو ہی چکا تھا تم وقت پہ آ پہنچا نہیں ہو ہی چکا تھا
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

”صلی علی“ کا میں نے جو جھنڈا اٹھا لیا
 کندھوں پہ گویا پیار خزانہ اٹھا لیا
 دامن میں پھول ہاتھ میں کانٹا اٹھا لیا
 ہر رسول حق (ﷺ) سے جو پایا اٹھا لیا
 جب ہو گئی شفاعت سرکار (ﷺ) کی نظر
 میں لے در بہشت کا کھٹکا اٹھا لیا
 پچھچھا گیا جو نعت اور حمد خدا میں فرق
 سن کر سوال میں نے تو کندھا اٹھا لیا
 قن پا کے بھی غزل میں لگے ہو بجائے نعت
 سودے میں تم نے گویا خسارہ اٹھا لیا
 طیبہ میں مجھ کو دیو عطاء خدا ہوئی
 رب نے ہری نگاہ سے پردہ اٹھا لیا
 پھیلا یا ہاتھ اور کہیں پر نہیں کبھی
 کانچا در نمی (ﷺ) پہ تو کاسہ اٹھا لیا
 محمود رب نے جب کہا جو مانگنا ہے مانگ
 میں نے ازل میں ”نعت“ رسالہ اٹھا لیا

کہا کیا مزا تیرے علم کا اٹھا لیا ہم نے بھی لطف رنگ اچھا اٹھا لیا
 ذوق

صَلِّ عَلَى نَبِيِّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

ورد جب "صَلِّ عَلَى أَحْمَدَ" ہمارا ہو گیا
 قمر بحر و دریا کنارہ ہو گیا
 جب سے محبوب اس کا ہم کو جاں سے پیارا ہو گیا
 ہم ہوئے خالق کے اور خالق ہمارا ہو گیا
 لب پہ فقرہ تھا "اَعْشِنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ" کا
 ہر الم ہر درد کا ہر دکھ کا چارہ ہو گیا
 نام اپنا آ گیا جب امت سرکار (ﷺ) میں
 احتساب حشر میں اپنا سہارا ہو گیا
 جس کے منہ سے پھول جھڑتے تھے درود پاک کے
 خوش مقدر آدمی وہ ہم کو پیارا ہو گیا
 بات تھی تحویل قلبی تو "تَرْضَاهَا" کہا
 لم یزل کا پیار جس سے آشکارا ہو گیا
 مغفرت یاب اس طرف کے لوگ سارے ہو گئے
 جس طرف معشر میں آقا (ﷺ) کا اشارہ ہو گیا
 دل میں نورانیتیں شادایاں محمود ہیں
 روضہ سرکار (ﷺ) کا جب سے نظارہ ہو گیا

یوں ہی ملائی میں دل روشن ہوا ہو گیا جس طرح ہائی گوئیں کی ت میں تارا ہو گیا
 ذوق

صَلِّ عَلَى نَبِيِّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

قبر سرور (ﷺ) کے آگے یہ تماشا ہو گیا
 کوئی گونگا ہو گیا اور کوئی ہکلا ہو گیا
 یہ کلام خالق کوئین سے ظاہر ہوا
 جو حبیب رب ہر عالم (ﷺ) نے چاہا ہو گیا
 دوری طیبہ تو تھی لیکن جو آنکھیں میچ لیں
 خود مدینہ آ کے دل میں جلوہ فرما ہو گیا
 جھک چلی تھی پشت بدعملی سے پر سرکار (ﷺ) کے
 دست شفقت کا خیال خوش مہارا ہو گیا
 معصیت کی نلامتوں کی رات تھی سر پر کھڑی
 نعت لب پر آ گئی دل میں سویرا ہو گیا
 اب یقینی ہو گئی ہے راہ حسن عاقبت
 ٹارگٹ میرا بقیع شہر طیبہ ہو گیا
 دے گئی حسن حقیقت کی پذیرائی سند
 نعت کا ہر شعر جنت کا قبالہ ہو گیا
 ہیں حب سرکار (ﷺ) کے محمود سب اپنے عزیز
 اس حوالے سے تو بیگانہ بھی اپنا ہو گیا

دشمن ہیں یک جہک مارا زانہ ہو گیا ہائے ہجر جہت یہ ستم کیا ہو گیا
 آدن

صلی اللہ علیہ وسلم

ملیں جو قومیں تو تم ان کو دائرہ سمجھو
میان رب و پیغمبر (ﷺ) یہ فاصلہ سمجھو
یہ میری سرور کوئین (ﷺ) سے محبت ہے
تم ان کی بات کرو میرا سر جھکا سمجھو
رسول رب (ﷺ) کو جو مراض کر لیا تم نے
تو اپنے آپ سے اللہ کو خفا سمجھو
کرو تو پیش کوئی عرضداشت سرور (ﷺ) کے
قبالہ جنت الفردوس کا ملا سمجھو
کہو جو رب کو درود رسول پاک (ﷺ) کے ساتھ
تو اپنے کام کو فی الفور تم ہوا سمجھو
خدا کو اپنے پیغمبر (ﷺ) سے جو تعلق ہے
اسی کو انس و محبت کا سلسلہ سمجھو
کبھی نہ تم انھیں اپنا حبیب گردانو
انھیں جو سمجھو حبیب خدا (ﷺ) بجا سمجھو
سمجھ عطا جو کرے کہریا شمعیں محمود
تو خاک شہر پیغمبر (ﷺ) کو کیسیا سمجھو

بجا کے جسے عالم اسے بجا سمجھ رہا ہے قل کو نفار خدا سمجھو
ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

خدا اللہ سے سمجھے نہ سرور (ﷺ) کو خدا سمجھے
یہی کافی ہے آقا (ﷺ) کی حقیقت کوئی کیا سمجھے
سمجھ پائے جو "أَعْلَنَهُمْ" کا جرف مالک و مولا
خدا کے لطف کو محبوب خالق (ﷺ) کی عطا سمجھے
جنہوں نے قرب "أَوْ أَدْنَى" کے بارے میں ذرا سوچا
وہ توصیف پیغمبر (ﷺ) ہی کو تحمید و ثنا سمجھے
جنہیں ادراک تھا کچھ بھی حیات جاودانی کا
وہ خاک پاک ہر مصطفیٰ (ﷺ) کو کیسیا سمجھے
اگر تحصیل علم دین کی ہو قلب میں خواہش
تو بندہ محبت محبوب خدا (ﷺ) کا قاعدہ سمجھے
سُنیں نعتیں دل و جاں سے غزل بے فائدہ سمجھی
اُسے "دَعَا مَا كَذَرَ" سمجھے اے "خُذْ مَا صَفَا" سمجھے
مجھے امراض سے ہو بے علاقہ ہر علالت سے
غبار طیبہ اقدس کو جو خاک شفا سمجھے

صلی اللہ علیہ وسلم

دورو پاک اگر تیری دعا میں کارفرما ہو |
 ہو دریاں سارے دلاں کا ہر اک دکھ کا مدا ہو
 شفیع اُمید سہی پہ یقین عمر ترا چمکتے ہو
 کسی بھی پوچھ بچھ کی مشر میں کیا تجھ و پروا ہو
 جو ماضی میں نبی (ﷺ) کا کرتیر ہے سب چ آیا ہو
 درخشندہ ہو تیرا حار روشن تیرا فردا ہو
 اگر یا نبی (ﷺ) کو اس میں رکھنے کی تمنا ہو
 تو پہلے صاف اور شفاف تو سینے کی کٹیا ہو
 میں جب سے دیکھ آیا ہوں نبی (ﷺ) کا گنبد اخضر
 مقابل سبز کے کیسے نہ ہر اک رنگ پھیکا ہو
 رسول پاک (ﷺ) کے در سے مڑاویں سب کو ملتی ہیں
 کہیں ممکن ہے دریا کے کنارے کوئی پیر سا ہو
 نجوم و ماہ کو تو دور کی بہت نہیں اس سے
 غبارِ شہر آقا (ﷺ) سے جو کوئی چہرہ چمکا ہو

تھا پاکستان کی آب و ہوا میں جُشِ دوری کا
 جہاں دس بھل اُٹھ اس کو مدینے کی تہ سجھے
 جھمکایا ہے جنھوں نے سر کو قدمینِ جبر (ﷺ) میں
 فرازِ چرخ کو وہ لوگ اپنے زہر پہ سجھے
 تو اپنے جیل آقا (ﷺ) کو کہنے ن سہ کہے خود و
 مسلمان بن کے بھی یہ حرکتیں! تجھ سے خدا سجھے
 سر باز آنا ہم کو مدحتِ سرکارِ دارا (ﷺ) سے
 زمانہ چاہے جتنا بھی بُرا جتنے بُرے سجھے
 کھجوروں کو مدادا ہر ترغی ہر رخ کا پایا
 تو آبِ قریہ سرور (ﷺ) کو ہم آبِ بھا سجھے
 کبھی محبوب اپنا ہم نہیں کہتے ہیں آقا (ﷺ) کو
 ہمیشہ آپ (ﷺ) کو محمود محبوب خدا سجھے

ترنہ کو سپہ کو درم و دارالشفاء کے بل کو جو حبیب اور مرگ کو اپنا دے سجھے
 راقی

صلی اللہ علیہ وسلم

اپنی زبانوں تو ذکر پیغمبر (ﷺ) سے دل کر
اور اس میں مت تعائب مال و منال کر
خوشنودی حضور (ﷺ) جو درکار ہے تجھے
اسی مصطفیٰ (ﷺ) کی ثنا مدح سُن کر
آقا حضور (ﷺ) نے یہی چاہا ہے دوستو
دنیا کے راستے پہ چو دیکھ بھول کر
جو کچھ بھی چاہیے وہ پیغمبر (ﷺ) سے مانگے
کرنا ہے تو حضور (ﷺ) سے ہر اک سول کر
کردار دیکھنا ہے تمہارا حضور (ﷺ) کو
لے آنا سامنے اسے طاعت میں ڈھال کر
لکر عیال میں بھی نہ حکم رسوں (ﷺ) بھول
ہر ہر قدم پہ "رُزْمَا لُکْرِ مَالِ کُرا
آئے نبی (ﷺ) کے ذکر میں جو بات سامنے
غریبالی نقد و جرح میں چٹچو وہ ڈال کر

وہاں تو چشمِ ہر دم ہی سے سب مضرب نکلتے ہیں
کوئی دربار سرکارِ جہاں (ﷺ) میں کیسے گویا ہو
اکیلے دامکار تک آ تو پہنچے تھے نبی (ﷺ) لیکن
بہت ممکن ہے اس پر بھی خدائے پاک تنہا ہو
غیبتیں ذکرِ شبِ اسر بہت کھس کر کیا حق نے
یہ ہو سکتا ہے منظورِ خدا کچھ اس کا رخصتا ہو
چلکے حاضری کا اس کو مانا عین ممکن ہے
مدینے کے لیے میری طرح دل بس کا پی ہو
ہر وجدان یہ محمود کہتا ہے مجھے اکثر
نبی (ﷺ) کی نعت تب ہوتی ہے جب حق کا ایما ہو

جنت ہے خوب پر در آقا (ﷺ) ہے خوب تر
 طیبہ کو جا رہا ہوں میں رضوں کو ہال کر
 میزبان پہ بھری سب سے یہی ہو گی پالیشیں
 رکھنے ہی اس (ﷺ) سے جس کی دوت سنبھل کر
 دیت ہوں دہتہ تھے تیرے حبیب (ﷺ) کا
 مالکا تو زخم معصیت کا اندھاں کرا
 صرف نظر نہ کر کبھی آقا (ﷺ) کے حکم سے
 جو کام بھی ہو وہ نہ رو عبدال کر
 شہر نبی (ﷺ) میں ہو نہ کبھی بے توجہی
 محو کیا بساط ہے تیری؟ خیال کرا

صلی اللہ علیہ وسلم کا کبریا

جانا طیبہ کو مجھ ایسے بے سروسامان کا
 یہ مرم سرکار (ﷺ) کا ہے عطف ہے رحمت کا
 کس کو کتنی ہے محبت سرور کو میں (ﷺ) سے
 یہ ہے گویا امتحان ایمان کا ایمان کا
 آمد سرکار (ﷺ) "مَنْ لِلَّهِ" کی صورت میں ہے
 یہ ہے گنونا خدائے پاک کے احسان کا
 استجاب عرض کو آتی ہے آقا (ﷺ) کی عطا
 یہ پہنچنا ہے در سرکار (ﷺ) پر رمان کا
 اس طرح کرتا ہوں میں توصیف شاہ مرسل (ﷺ)
 مشن کا مفہوم ہی مفہوم ہے عنوان کا
 میں نے جا کر نبی (ﷺ) کے شہر میں دیکھا ہے یہ
 دھیت رکھتے ہیں رسول پاک (ﷺ) ہر مہمان کا
 یا نبیر (ﷺ) کے حوالے سے یا ان کی مدح میں
 ایک اک کلمہ ہے ہر کلمہ ہے قرآن کا

ہو تو ہو ہر ملک میں نافذ نظام مصطفیٰ (ﷺ)
 جس بھی اک صل ہے دنیا کے ہر ک نحر و کا
 نعت گو یان حبیب رب عالم (ﷺ) پر اثر
 بن رواحہ کا ہے اور کشتی کا حسان کا
 ہم سولہ تکیہ میں حد سے کیوں ڈریں
 متحرب ہے اشل میں سرکار (ﷺ) کی پیچت کا
 ہم جو صل ہیں درود مصطفیٰ (ﷺ) کے تو ہمیں
 مہر محشر کا کوئی خدشہ نہ ڈر مہزن کا
 آتش و تیر و امیر و حضرت ناسخ کے بعد
 ہے زمین ذوق میں ہر شعر اس دیون کا
 حاضری محمود کی دربار ہڈالوار میں
 صرف تر ہے سرور کونین (ﷺ) کے فیضان کا

نکھ اس بت سے بھی میرا کے ہم یار کا
 یک پا جلدی ہے جوں کام ہے شیطان کا
 ۱۱

صلی اللہ علیہ وسلم

دل میں جو مید لگا ہے نعت کی استاد کا
 یہ اثاثہ ہے ہمارے پیار کی روداد کا
 ہیں پیغمبر (ﷺ) جب بھس طہر و اقدس یہاں
 دہر میں یوں ہے تفوق مصطفیٰ (ﷺ) آباد کا
 خدمت سرکار ہر عالم (ﷺ) میں ترسیل درود
 حکم یہ اُجداد کا تھا رُزد ہے اولاد کا
 مدحت محبوب خالق (ﷺ) تو کیے جاتا ہوں میں
 چاہیے سرکار (ﷺ) سے مجھ کو اشارہ صداد کا
 ہو گئی حاصل توجہ سرور کونین (ﷺ) کی
 تھا اثر انگیز ہر فقرہ جری فریاد کا
 جو کہے اشعار میں نے مدحت سرکار (ﷺ) میں
 قدسیوں سے میں تمنائی ہوں ان پر داد کا
 خود کبھی سرکار (ﷺ) آجائیں گے آخر خواب میں
 اختتام آخر کو ہو گا جہر کی میعاد کا

صَلَّىٰ لِلَّهِ عَبْدًا كَبِيرًا

گلے سے ماری عَمُّ اَمِّیْن کے ہتھ لہو لگا
 گروپ اُس خون کا ”غیرت“ ہی بعد جستجو لگا
 بُرے گنبد سے جس کو بھی تعلق تھ عقیدت کا
 وہ بندہ امتحانِ حشر میں بھی سرخرو لگا
 خدا نے اس کی رفعت کا کیا اعلان قرآن میں
 تو ذکر سرور و سرکارِ عالم (ﷺ) کو پہ گونگا
 جو بندے ل کے تھے وہ آگئے رحمت کے سایے میں
 لب سرکار (ﷺ) سے جب فقرہ ”لَا تَقْنُطُوا“ لگا
 نبی (ﷺ) کے حکم سے مومن ہر اک مومن کا بھائی تھ
 سدمت اس کا ہر اک مال و جان و آبرو لگا
 مخاطب تہ مجھے سرکار (ﷺ) کو کرنا ہی ہوتا ہے
 مگر اس کے لیے کب میرے سب سے لفظ ”تُو“ لگا
 حسبِ حشر سے رب نے کیا محمودِ مستثنیٰ
 جو نبیِ نغمہ نبی (ﷺ) کی نعت کا زنبب گلو لگا

جب مدینے ماضی مطلوب ہے غفار سے
 شک نہیں مجھ کو مری عرضی کے سردار کا
 جب پہلنا چاہتا ہوں مدت سرکار (ﷺ) میں
 امتحان اس کو سمجھتا ہوں میں استعداد کا
 ہو درود تاج یا سب پر ہو تَنْجِیْنَا درود
 پھر شمر آور تعینِ ران میں ہے تعداد کا
 حُبِ محبوبِ خدا (ﷺ) پر زور کم دینا رشید
 یہ تو دعا دینا ہے اپنے دین کی بنیاد کا

سرو عاشق ہو گیا اس پیرِ شہداء کا گلِ ناپا قرصوں نے سے ہارک ہوا کا
 دُعا

رے بیٹے سے تیرا حیرتِ دل سے تیرا گونہ دھونِ رُخ سے شبِ بزمِ حرفِ آرزو لگا
 دُعا

صلی اللہ علیہ وسلم

ذکر کرنا مصطفیٰ (ﷺ) کا اون ہے مقدور کا
خاتم و خیر سند ہونا ہے دل ربور کا
یہ ہے دبیر جناب سرور کون و مکان (ﷺ)
جھکنا لازم ہے یہاں پر ہر سر مغرور کا
دل کی آنکھوں کو کھلا رکھنا نبی (ﷺ) کے شہر میں
ہے عجب منظر یہاں ہر ذرہ پر نور کا
حوصلے پر اور تعلق پر تھا اس کا انحصار
اور تھا منظر دنیا کا اور کوہ طور کا
ساری دنیا میں عداود سرور کوئین (ﷺ) کے
کوئی ناصر اور بھی ہے بیکس و مجبور کا؟
سکتہ چننا ہے ہلا خمر کائنات دہر میں
سرور کوئین (ﷺ) کے منشور کا دستور کا
ہم سے عاصی دیدہ (ﷺ) کو بدئے جائیں گے
کے اثر یہ بھی نظر آئے گا بانگِ صور کا
ہوں گر محمود تعلیمات سرور (ﷺ) سامنے
پائے محنت کش مراتب و ثمر ہو ضرور کا

شوقِ غلام ہے وہ ہے اس پر نور کا ہے ہر سرورِ نظر ہوا شمعِ طور کا
دری

صلی اللہ علیہ وسلم

اور تو خدقِ عالم سب سے پہلے ہی رہا
رویت باری مگر آقا (ﷺ) پہ سب ہی رہا
مجھ پہ آقا (ﷺ) کے کرم کی ہار تیں ہوتی رہیں
گو میں رقت کے سبب سرور گرہیں ہی رہا
تجر طیب کے دنوں میں تھی امیدیں ساتھ تھیں
میں جھ کر غم میں بھی شاداں و فرحاں ہی رہا
ساتھ تھا ہر ہر قدم اکرام محبوب خدا (ﷺ)
کام جو مشکل تریں تھیں وہ بھی آساں ہی رہا
ہر سہولت قریب سرور (ﷺ) میں بھی حاصل رہی
تھا تن آساں آپ (ﷺ) کا بندہ تن آساں ہی رہا
مجھ پہ فرماتے رہے آقا (ﷺ) نگاہِ التفات
اس طرح گمراہ میں سوائے نطفِ رحماں ہی رہا
خلف فرما بندگانِ مصطفیٰ (ﷺ) مجھ پہ رہے
بندہ دنیا جو تھا احقر سے نازل ہی رہا

یہ تھا تعینات و فرمودات آقا (ﷺ) کا
میرے دل میں جذبہ اخلاص رقصاں ہی رہا
گھٹپ ندھیرا دوسری قبروں میں ہوتا ہے تو ہو
قبر میں تدبیر سرور (ﷺ) کے تپے اغاب ہی رہا
قریب سرور (ﷺ) سے رضوں بمشکل حُدد کو
لے گیا محمود کو لیکن وہ حیراں ہی رہا
مالک کونین (ﷺ) کی چشم عنایت کے سب
میں عروں مال و زر سے تو گریز ہی رہا
ناز سے محمود مجھ کو اپنے زہش فکر پر
جو مدینے کی طرف کو گرم جوں ہی رہا

جانا کے دل میں سر پہنچنے کا ارہاں ہی رہا
ور کو بھی دیکھ گئے یہ بھی پریشان ہی رہا
دزل

صلی اللہ علیہ وسلم

تخصص ہے یہی فضل خدا سے بیش و کم میرا
نہ کیوں لکھتا رہے گا حشر تک نعین قلم میرا
عجائب حبیب رب (ﷺ) سے ہے جھ کو بہت اغت
ہر اک مدحت سر سرکار (ﷺ) کا ہے مہتمم میرا
ہے پرتو سیرت سرکار (ﷺ) کا عیاں پر جس کے
پسندیدہ وہی بندہ ہے خالق کی قسم میرا
میں قد مین پیہر (ﷺ) میں پہنچ کر پیر جھکاتا ہوں
یہی ہے سربندی میری یہ جاہ و حشم میرا
جہاں اُنیاں میں بھی اور پھر میزان کے دن بھی
پیہر (ﷺ) کی عنایت سے رہا قائم بھرا میرا
میں یوں دفن بقیع محترم کا ہوں تمنائی
کہ پیغام بقا دراصل ہے اس جا عدم میرا
محبت سرور عالم (ﷺ) کی جب سر یہ جاں ہے
بکاڑیں گے بھدا محمود کیا دم و درم میرا

بہت پہنے کیے پر خوفِ تھ میدانِ محشر میں
 عمل نامہ کیا محبوبِ رب (ﷺ) نے کا اہم میرا
 مجھے ہر بار دونوں لازم و ملزوم لگتے ہیں
 نظر کا دیکھنا قبہ کو اور گردن کا غم میر
 وہاں شرمندگی ورجہ جری ہی کام آتی ہے
 پدیرا ہے اور سرکار (ﷺ) پر آنکھوں کا غم میرا
 پڑی تھی جب نظر پہلے پہل آقا (ﷺ) سے گنبد پر
 انہی لمحت سے ہے ازدیادِ کیف و کم میرا
 ”انہی ی نبی (ﷺ)“ محمود میرے لب پہ جب آیا
 ہو کافور پل میں رنج و اندوہ و الم میرا

۱۱۱ جیو جیو میں دل جو مصروفِ رقم میر
 الف الف کا سا بن گیا گویا ظلم میر
 دوق

صلی اللہ علیہ وسلم

نتیجہ مدح سرور (ﷺ) ہے عقیدت کے شمارے کا
 کہیں اس میں تردد فکر کا کام شمارے کا
 نہ ہو دہ میں محبت سرورِ کل (ﷺ) کی تو کیا بدہ
 ہو نکلے تو رہ جاتا ہے آخر کیا غبارے کا
 سوا سرکار ہر عام (ﷺ) کے اور معبود برحق کے
 مددگار اور بھی دیکھ ہے کوئی غم کے بارے کا؟
 نبی (ﷺ) کی نعت جذب کا محبت کا نتیجہ ہے
 یہاں تشبیہ کا کیا کام کیا کام استعارے کا
 کروں میں مدح غیر مصطفیٰ (ﷺ) تو یہ مری توبہ
 نہیں منظور یہ مجھ کو کہ سودا ہے خسارے کا
 فقط حسِ نعلِ نعت حبیبِ کبریٰ (ﷺ) پایا
 ہر ک اندراج دیکھا میں نے اپنے گوشوارے کا
 کھلونا آقا و مور (ﷺ) کا تھ مہتاب بے شبہ
 رہ خورشید بھی پابند آقا (ﷺ) کے شمارے کا
 کیا ہے ”نعت“ کا محمود جر میں سے اغت سے
 نبی (ﷺ) کے حلف سے ہے قسب اک کہ شمارے کا

۱۱۱ تو ہے مرز سے شہادت کے ۱۱۱ کا
 تو بھڑوں کا ب میں حمال سے نکلا تارے کا

صلی اللہ علیہ وسلم

خادم سرکار (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ہواوت و ذر زیر پا
پائے تو لے لے اسے وہ آگے بڑھ کر زیر پا
ذوہ پائے شہر سرور (صلی اللہ علیہ وسلم) نور فزا کیوں نہ ہوں
یہ رہا کرتے تھے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اکثر رپیہ
بانتے جائیں گے تا محشر یہ اب تابانیوں
آئے جو اسرا کی شب کو ماہ و اختر زیر پا
عرش تک مشکل ہی کیا تھی علی اطہر کی پہنچ
اس کو جب رکھتے رہے سرکار و سرور (صلی اللہ علیہ وسلم) زیر پا
برکت قدسین آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) سے تو ہو گا نور زا
صورت ذرہ جو چھپ جائے گا بڑھ کر زیر پا
تم تمسح آقا و مولا (صلی اللہ علیہ وسلم) کی سیرت سے کرو
سمجھو سارا دشمنان دیں کا لشکر زیر پا
فخر آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) نے رکھے محمود ساری زندگی
مال و دولت ایم و زر لعل و جواہر زیر پا

دیکھتے تھے جو کچھ کھڑی و غیر کھڑی ہے انہی کا آج سراپا تاج و تہذیب و
دینی

صلی اللہ علیہ وسلم

قرآن کو ثنا اور پڑھا بھی ہے تو کیا ہے
آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) پہ نہیں رب پہ خدا بھی ہے تو کیا ہے
عشران کو ہے حُث پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) بھی ضروری
زاہد بھی ہے اور حمد سرا بھی ہے تو کیا ہے
چھوڑوں گا نہ میں جادو تو سب پیغمبر بھی
مجھ پر کوئی انگشت نہ بھی ہے تو کیا ہے
اللہ کرے میرے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نہ ہو خفگی
دُنیا کسی بندے سے خفا بھی ہے تو کیا ہے
لزم ہے کہ "جَاءُوكَ" رہے پیش نظر بھی
توبہ کا جو دروازہ کھلا بھی ہے تو کیا ہے
ہے زندگی اصلی تو مدینے ہی میں لوگو!
پھر اس سے معائن جو قضا بھی ہے تو کیا ہے
سرکار (صلی اللہ علیہ وسلم) کی الفت کی نہ شدت ہو جو میں
پھر بندہ مدینے جو رسا بھی ہے تو کیا ہے

ایمان کی بنیاد سے سرکار (ﷺ) کی افیت
خالق کی بیوں پر جو شاہی ہے تو کیا ہے
مگر اس سے نہیں سمجھی پیہر (ﷺ) کی حقیقت
اسلام کو بندے نے پڑھا بھی ہے تو کیا ہے
سرکار (ﷺ) کے در کی جو نہیں رکھتا ہے خواہش
اللہ کے گھر کو وہ کہا بھی ہے تو کیا ہے
نہنڈک نہ اگر روح کی پاتال میں اُتری
پانی جو مدینے کا پیا بھی ہے تو کیا ہے
جب تیرے مددگار ہیں محمود پیہر (ﷺ)
اُمڑی جو مصائب کی گھٹ بھی ہے تو کیا ہے

دہد کو مگر صدق دہا بھی ہے تو کیا ہے
دہد مگر وہاں بھلا بھی ہے تو کیا ہے
دہلی

صلی اللہ علیہ وسلم

مصطفیٰ خالق یہ ہر خلق جو پٹا ہم کو
لگ گیا مدحت سرکار (ﷺ) کا چمکا ہم کو
مدح محبوب الہی (ﷺ) کا ہے دعویٰ ہم کو
کیوں نہ حق حشر میں پہنچے گا ہمارا ہم کو
وہ تو ہر ہر پیہر (ﷺ) نے بچایا ہم کو
ورنہ دنیا تو دب جاتی تھی دھوکا ہم کو
دھنڈ ناموس پیہر (ﷺ) میں یہ فضل رحما
سب شہاد ہیں مصائب ہیں گورا ہم کو
کام تو اپنے ہوئے جاتے ہیں پورے سارے
ہے جو سرکار دو عالم (ﷺ) پہ بھروسہ ہم کو
تا دم مرگ نہ چھوڑیں گے ہم اس کا پلو
راغب نعت کیا رب نے تو ایسا ہم کو
رب کی تحمید میں لکھیں گے نیا اک دیاں
شہر سرکار (ﷺ) میں رکھے جو وہ گونگا ہم کو
لے ہی جانے کو تھے محمود ملک دوزخ میں
دیکھے تیور جو پیہر (ﷺ) کے تو چھوڑا ہم کو

۱۰۔ حسن ہے نہیں قلوا ہے وہاں ہم کو
۲۰۔ ہے بخو میں نظر گل کا لہذا ہم کو
دہلی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

مدح سرور (ﷺ) میں زبان جس شخص کی بھی مل ہے
یہ سمجھو تو اس کا راس نامہ اعمال ہے
ذیپ فن میں جس سے نعت مصطفیٰ (ﷺ) کا رہا ہے
حاضری طیبہ میں اس خوش بخت کی ہر سال ہے
بعد نعت مصطفیٰ (ﷺ) محمود یوں فعال ہے
مدحت امی پسرور (ﷺ) ہے تو مدح آل ہے
روز محشر وہ ہے خوش قسمت وہ فرخ فال ہے
سامنے آقا (ﷺ) کے جس کا نامہ اعمال ہے
قرمت پیغمبر (ﷺ) و خالق کا کلی حار ہے
سورۃ وانجم و اسرا میں فقط احمد ہے
بے نظیر و بے عدیل ن کی ہے روشن زندگی
سیرت محبوب رب پاک (ﷺ) بے تماش ہے
سرور ہر دو جہاں (ﷺ) کے ذکر دلاویز ہے
میرا ماضی ہے میرا حال و مستقبل ہے
مہت آقا (ﷺ) میں ادم احمد برضا محمود کے
رجعت مداحی سرکار (ﷺ) میں اقبال ہے

رہم دہ پیر سے کون مرہم کا مشعل ہے ملک گر ہکا ہے تو کیا لون کا بھی کال ہے
ذاتی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

وہ شخص جو اک بار بھی طیبہ نہیں آتا
جنت کا قریب اس کے حوالہ نہیں آتا
جس رات نہ ہو ذکر پیغمبر (ﷺ) کا زبان پر
اس شب کا کبھی پروا ہو یا نہیں آتا
کیا نام نہیں لیتے ہیں ایسے میں نبی (ﷺ) کا
گرتے ہوئے کیا ہم کو سنبھلنا نہیں آتا
آقا (ﷺ) کے سینے کا تھڑ جو نہ ملتا
غنجوں کو گلستاں میں چنگا نہیں آتا
بے دیدگی پتی ہے کہ ہے حسن عقیدت
آقا (ﷺ) کا تصور میں سراپا نہیں آتا
میں نعتیں سنوں گا سر حشر نبی (ﷺ) کو
جب تک مرے فرمیں کا پلندہ نہیں آتا
سرکار (ﷺ) بھرے جاتے ہیں ہر ایک کا دامن
آتا ہے کبھی در پہ کوئی یا نہیں آتا

کرتا نہیں مقبول دعا مالک و مول
 سرکار (ﷺ) کا گر اس میں وسید نہیں آتا
 جو ہاتھ نہ محبوب خدوند (ﷺ) کا پکڑیں
 گرداب سے ان کو تو لکنا نہیں آتا
 کی یمن قدم آقا و مور (ﷺ) کا نہیں ہے
 یا کوئی کہے ہم کو پہنا نہیں آتا
 وہ بات نہ وہ کام ہے اپنے کسی قابل
 جس میں کہ پیہر (ﷺ) کا حوالہ نہیں آتا
 جو مقتبس آقائے دو عالم (ﷺ) سے ہوا ہے
 اس نور کے نزدیک اندیرا نہیں آتا
 یہ ذکر فرشتے کا ہے مومن کا نہیں ہے
 روئے پہ جو آتا ہے دوبارہ نہیں آتا
 جو مرنا نہیں چاہتے محمود مدینے
 سچ یہ ہے کہ ان لوگوں کو جہنم نہیں آتا

میتا میں امن نظر ہوتا نہیں آتا مگر آج بھی وہ رکب سچا نہیں آتا
 ادا

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب و معلہ

تاتھ خیال پیہر (ﷺ) کو نمک خواروں کا
 خد کو کر دیا رخ نار کے حق داروں کا
 پھول پھل موزع اُمید میں اس کی آئے
 رخ ہوا جس کی طرف لطف کی بوچھروں کا
 ایک مرکز ہے تو ہیں دس صد اس کی کر نہیں
 ساتھ گنبد کئے عجب حسن ہے میناروں کا
 میرے آقا (ﷺ) کے صحابہ نے بفضلِ رحمت
 موڑ کے رکھ دیا منہ کفر کی یلغاروں کا
 وہ جو خلفاء رسول رب (ﷺ) تھے
 بعد نبوت کے تو رُتبہ ہے بڑا چاروں کا
 سرور کونین مددگار دو عالم کے سوا
 کون ناصر ہے گنہگاروں سپہ کاروں کا
 حکمران روز علاوہ مرے سرور (ﷺ) کے نہیں
 وادیوں جنگلوں دریاؤں کا گلزاروں کا

صَلِّ عَلَى نَبِيِّكَ وَآلِهِ

نبیہ کو چلا جب بھی یہ جامِ محبت |
 پئے ہوئے ہوتا ہوں میں احرامِ محبت
 ہاتے ہیں مدینے کو جو خُدامِ محبت
 ہو جاتے ہیں آخر کو وہ ہمامِ محبت
 بھی ہے پیغمبر (ﷺ) سے جو ہو سقت رب میں
 یوں تو ہیں بہت دُنیا میں اقسامِ محبت
 انجام اسی کا تو حفاظت کی سُنہ ہے
 ہے "صَلِّ عَلَى" اصل میں پیغامِ محبت
 وہ طاعتِ سرکار (ﷺ) میں کرتا ہے تگ و دو
 جس شخص کو رب کرتا ہے الہامِ محبت
 رُخ جن کی محبت کا رہا ہوئے مدینہ
 محشر میں وہی پائیں گے العامِ محبت
 سرکار (ﷺ) نے بندوں کو یہی درس دیا ہے
 ہے دسینِ نبی (ﷺ) اصل میں اسلامِ محبت

میرے نزدیک ہیں بے فائدہ دیگر مضمون
 مدح سرکار (ﷺ) ہے فنِ شعر سے فنکاروں کا
 جو ایکے عالمِ ارواح میں دئے افسوس
 ہم نے دُنیا میں کیا حشر ان اقراروں کا
 جن کی بہت ہی نہیں محبتِ حبیبِ حق (ﷺ) سے
 ہو گا انجام بُرا بچوں کا دستاروں کا
 ورد رکھ "صَلِّ عَلَى" کا ہمہ اوقات رشید
 ہے عروج اک یک ہر قسم کے آزاروں کا

ہم ہیں اور سایہ ترے کوچہ کی دیواروں کا
 کام جنت میں ہے کیا ہم سے گنہگاروں کا
 ذوق

ان سے نہ سر ہو بھی تجاوز بھی کرنا
اقوال ہیں سرکار (ﷺ) کے احکام محبت
بلوایا ہے یہ انھیں قصر 'دُفَا' میں
سرور (ﷺ) سے ہے خاق کا یہ اتمام محبت
سرکار (ﷺ) کے قدموں میں جگہ دفن کی پاؤں
اچھا ہے اسی شکل میں انجام محبت
محمود فقط وہ ہیں مہری عمر کا حاصل
طیبہ میں جو گزرے مرے ایام محبت

صلی اللہ علیہ وسلم کا اثر

شعر پر نعت پیبر (ﷺ) کا اثر چھٹا ہو
تھا شجر جیسا بھی لیکن یا شجر اچھا ہوا
شرف محشر (ﷺ) نے دُیہ میں بھی یوں امداد کی
ام سرور (ﷺ) دفع شر و ضرر چھٹا ہوا
چاندنی پر مُردنی چھائی تھی یہ تھا زرد رو
کر کے پاؤں پیبر (ﷺ) کی قمر چھٹا ہوا
جالے پچھالے ہوئے رہ پر سفر جاری رکھا
دردہ سے سرکارِ دانا (ﷺ) کا گزر اچھا ہوا
میں سمجھنے لگ گیا ہوں اس طرح قرآن کو
یوں حدیث پیبر (ﷺ) کا اثر چھٹا ہوا
چشم تر کے ساتھ کہتا ہوں نعت مصطفیٰ (ﷺ)
شعر تر کہنے کا آیا ہے ہنر اچھا ہوا
راہ میں دردِ درودِ مصطفیٰ (ﷺ) جاری رہا
اس طرح بٹھا سے طیبہ کا سفر اچھا ہوا
ہجر طیبہ میں جو تھا بیمار محمودِ حزیں
دفعتا پانی جو دیزے کی خبر اچھا ہو

دیکھا آپ علی قاتل تا پہنچا اچھا ہوا اسے دل بخورنے لے کر حبل کر اچھا ہوا
دیکھا

معلوم ہے کہ ہمیں انجام محبت ملے نہ بھی بھول کے ہم نام خدا
دیکھا

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب

حکم سرکار (ﷺ) جسے حکم خدا لگتا ہے
 در سرکار (ﷺ) پہ وہ نامید سر لگتا ہے
 جس کے کردار میں ہو سیرت سرور (ﷺ) کا اثر
 چہرہ اس شخص ہی کا نکھرا ہوا لگتا ہے
 حکمران اپنی ریاست کا جو کوئی ہو بھی
 شہر سرکار (ﷺ) میں آ کر تو گدا لگتا ہے
 مُبتدی جب نہیں دبستان عقیدت کا ہوں
 نقشہ نعت مجھے درپے وفا لگتا ہے
 کیوں نہ ہر وقت کروں ذکر حبیب خالق
 در پہ نقشہ جو عنایت کا جہاں لگتا ہے
 میں جو ہر سال مدینے میں پہنچ جاتا ہوں
 مجھ کو یہ نعت پیہر (ﷺ) کا صلہ لگتا ہے
 گھر میں مال کے بھی سیراب ہوا کرتا ہوں
 سب طیب ہی مجھے آپ بٹا لگتا ہے
 جو نہ اظہت سے کرے ذکر نبی (ﷺ) کا محمود
 ایسا بد بخت مجھے سب سے بُرا لگتا ہے

اس کہاں سے لاشے میں مرا لگتا ہے
 اس کے گم جانے سے جینا بھی بُرا لگتا ہے
 آمین

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب

نوش بخت کو ہوا ہے نبی (ﷺ) کا حرم نصیب
 پیچ کی حاضری سے ہے محروم غم نصیب
 رقیع حضور (ﷺ) کا جنت رسا ہوا
 محشر میں ہوں گے ان کے وقلہ حشم نصیب
 کرتے ہیں حمد و نعت حبیب خدا (ﷺ) رقم
 رکھتے ہیں خوب اس طرح اہل قلم نصیب
 نصیب خدا کی کاش یہ صورت ملے مجھے
 ہو حاضری شہر نبی (ﷺ) میں عدم نصیب
 ذکر رسول پاک (ﷺ) ہے میرے نصیب میں
 لہد کے کرم سے نہیں ہوں میں کم نصیب
 اظہت نبی (ﷺ) کی نعت سے رکھ اور ریا سے بچ
 ناعت کو ہوں گی خُند بریں میں نعم نصیب
 یہ بھی رہا ہے آقا و مولا (ﷺ) کا مطہر خاص
 دو بار سال میں بھی ہوا ہوں حرم نصیب

صَلَّىٰ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نبی (ﷺ) کی نعت میں اے کاش تو رطب ابلق ہوتا
 رسول رب (ﷺ) کی عظمت کا ترے ب پر پیا ہوتا
 تشیع سیرت اطہر سے ٹو کرتا اگر ہوم!
 تری جانب زرخ آفتاب (ﷺ) بے گم ہوتا
 تو ہنستا مسکراتا آگیا تھ شہر سرور (ﷺ) میں
 مقدر ساتھ دیتا تو وہاں آفسو رواں ہوتا
 جو تیری رشتگاری ہوتی منظور اُلوہیت
 بقیع طیبہ اقدس کا تو بھی میہماں ہوتا
 پسند خاطر سرکار (ﷺ) ہوتا کوئی اک مصرع
 یہ خوشخبری جو سن بیٹا تو میں بھی شداں ہوتا
 مدینے کی زیارت سے اگر نوامید ہو جاتے
 تو محروموں کی آنکھوں سے بھی اک جیوں رواں ہوتا
 لحد میں بھی اشارہ مصطفیٰ (ﷺ) ہی کا مدد کرتا
 ہمارا ”وائیوے“ کی شکل میں جب امتحان ہوتا

یہ نعت پڑو وہ سیرت سرکار (ﷺ) پر فد
 یہ بھی عطا نصیب ہے وہ بھی کرم نصیب
 مٹی ہے پیراں مرے سرکار (ﷺ) کی جھبی
 امداد نگار ہو جو مرے محترم! نصیب
 محمود پہلی بار یوں طیبہ پہنچ گیا
 یاور نواہی میں ہوا تھا ایک دم نصیب

وہ امر مذکور جو ہو اصل ایک دم نصیب

نہ ہو گا کوئی ہم سا بھی الفت میں کم نصیب

ذوقی

صلی اللہ علیہ وسلم

جو جذبہ عشق نبی (ﷺ) کو نہیں پاتے
وہ لوگ مدینے کی گلی کو نہیں پاتے
جو ذکر پیبر (ﷺ) میں بگوتے نہیں آئیں
بندے وہ ہرے جی کی نمی کو نہیں پاتے
قاتل جو ہوتے نور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے
اک رات بھی وہ تیرہ شمس کو نہیں پاتے
ماتھے ر کے رہا کرتی ہے ہر وقت مسرت
طیب میں جو رہتے ہیں غمی کو نہیں پاتے
جو لوگ نہیں سچے پیبر (ﷺ) کے مقلد
حق یہ ہے کہ وہ غمی خوشی کو نہیں پاتے
وہ سیرت سرکار (ﷺ) نہیں جن کی نظر میں
وہ بندے کبھی دیدہ وری کو نہیں پاتے
قوسین کی قربت کو سمجھتے جو نہیں ہیں
معراج کے وہ سر حنفی کو نہیں پاتے
جو دیکھ نہیں پاتے ہیں محمود مدینہ
دنیا میں وہ خوش نظری کو نہیں پاتے

سپاہی حشر کے کیسے گاتے اس کو جھکڑیاں
وہ جس کی پشت پر دست پیبر (ﷺ) کا نشاں ہوتا
واقعہ کا سر منظور ہوتا سب کو پہنچاتا
شب معراج کوئی تیسرا حاضر وہاں ہوتا
وہ جو آیت قرآنی کے مطلب کو سمجھ بیٹا
اسی کو ذر آقا (ﷺ) باعث تسکین جاں ہوتا
نظر کرتے اگر اس کی طرف سرکار ہر عالم (ﷺ)
تو پھر غسرت کدہ محمود کا جنت شاں ہوتا

خیر ہی مچھو دانی کو نہیں پاتے جیسے تو زہر یا تیری لہی کو نہیں پاتے
دانی

نہ کہتا صید میں مار تو پھر دیا چھوٹا ہوتا
کچھ بچاں کے اک بیا دور آہاں ہوتا
ہوئی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

جو خدام و دربار (صلی اللہ علیہ وسلم) ہیں ہر برتر سے اوپر ہیں گدا طیبہ کے سارے اہل مال و زر سے اوپر ہیں وہ جبرائیل و میکائیل و اسرافیل کوئی ہوں ہیں ایسے کب کہ جو خالق کے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) سے اوپر ہیں نبیؐ کے در کی رہیں رہنمائی آپ کرتی ہیں کہ جو رہرو مدینے کے ہیں وہ رہبر سے اوپر ہیں وہ اقصیٰ چرخ و عرشِ خدا سے نامکاب پہنچے ہوا معلوم میرے مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) وہ سے اوپر ہیں جو ہیں تعیل احکام رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) میں ساری مقام و مرتبہ میں ہم میں سے اکثر سے اوپر ہیں جو ہیں ذراتِ طیبہ وہ ہیں روشن تر ہر اک شے سے کہ نورانیوں میں وہ شہِ خاود سے اوپر ہیں کہے کوئی رسول پاک (صلی اللہ علیہ وسلم) تھے میری طرح بندے یہ باتیں صرف باتیں ہی نہیں نشتر سے اوپر ہیں نظارے دیکھ کر محمود ہوں مجبور کہنے پر کہ طیبہ کے منظر تو ہر اک منظر سے اوپر ہیں

مرے نامے لکھیں گے جہاں سے اوپر ہیں ہاں کہیں پائے جاتے ہیں نبیؐ سے اوپر ہیں کوئی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کربلا

عبت نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے مسلکِ قدرِ حق کے ساتھ اخلاص لہدی ہے ضروری ہے فن کے ساتھ جب سیرۃ النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کا کیا ہے مطالعہ پختہ مرا علاقہ ہے دینِ حق کے ساتھ ہم کو جو ہے یقین کرم پر حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) کے کیسے گزاریں زندگیِ تمہیں و ظن کے ساتھ ذکر رسولؐ عبت نبیؐ سیرت حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) رہتے ہیں ان کے ساتھ ہم اک بانگین کے ساتھ ہم کو مد و ظن تو پیبر (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نام پر یوں حُبِ دین حق رہی حُبِ ظن کے ساتھ جب تک ہے زندگی رہے ذکر رسول پاک (صلی اللہ علیہ وسلم) ہیں روح کی ضرورتیں بھی تن بدن کے ساتھ اسلوب میرا مدح نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں یہی تو ہے کچھ کچھ جدیدیت بھی ہے طرزِ کہن کے ساتھ

حجر مدینہ کی ہے ٹپ وجہ حاضری
یوں انسلاک خرمی کا ہے سخن کے ساتھ
انعتوں پہ مہری مصرع اٹھائیں مائیکہ
تہ بھی ہوں تو گویا ہوں اب انجمن کے ساتھ
ہو ارم کی سنتے رہو سرسراہٹیں
کہتے رہو نعت نبی (ﷺ) تم لگن کے ساتھ
پسماندگاں کو یہ ہے وصیت رشید کی
تم نعت ٹانگنا ہرے تار کفن کے ساتھ

صلی اللہ علیہ وسلم

رُخ کسی بندے کا سونے طیب گر ہو جائے گا
خطرہ ہائے کفر سے وہ بے خطر ہو جائے گا
اک شارد میرے آقا (ﷺ) کا اگر ہو جائے گا
مستحق فردوسِ رضواں کا بشر ہو جائے گا
ٹو گر مہجوری شہر نبی (ﷺ) میں رو پڑا
تیرا جو آنسو گرے گا وہ گھر ہو جائے گا
اپنے ہاتھ میں رسول اللہ (ﷺ) کی لفت جگا
قصرِ قلب و جاں تو بالآخر کھنڈر ہو جائے گا
استفادہ کر دبستانِ رسوب پاک (ﷺ) سے
جب سبق لے گا یہاں سے دیدہ ور ہو جائے گا
بیرونی سرکار والا (ﷺ) کی جو کر لے گا شعر
ہر جگہ وہ صاحبِ فتح و ظفر ہو جائے گا
روضہ سرکار (ﷺ) کی مہزی کو آنکھوں میں بسا
مزرعِ قسمت ترا شاداب تر ہو جائے گا

اور آئیں ہی ہیں دل پہ سخن کے ساتھ اک دم تارہ دار ہے دم کہن کے ساتھ
ادل

جہان دربار پیہر (صلی اللہ علیہ وسلم) میں نتیجہ چیز ہے
 جو ہے مثل نرزا کیسے ہاشر ہو جائے گا
 منسوب حد بریں رہ جائے گی پیچھے کہیں
 ان (صلی اللہ علیہ وسلم) کا مدح رہو رو دگر ہو جائے گا
 نکلیں ہونے سے تو کوئی دیدہ در ہوتا نہیں
 دیکھ کر روضہ کو تو صاحب نظر ہو جائے گا
 جس کا دل بھیگا ہوا ہو افس سے اس کے لیے
 ذکر شہر مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) رقت اثر ہو جائے گا
 نعمت پہنچنے پڑھنے یا سننے میں ہو جائے مکن
 تو ہنر در دہر کا ہر بے ہنر ہو جائے گا
 قرب خاق کی اگر محمود خواہش ہے تجھے
 رہا طیبہ کا ہر ک ذرا خضر ہو جائے گا

نام اہل میں رہو لا ہو جائے گا خدا کل اللہ وغیرہ ہو جائے گا
 آدم

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم

ہوتا رسا دیتے ہیں تمہیں ہار کا
 لطف نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے مجھ پہ کرم کردگار کا
 مسلک مرا محبت اصحاب و آل ہے
 میں پانچ کا محب ہوں تو قائل ہوں چار کا
 ہر یاریں تو گنبد سرکار (صلی اللہ علیہ وسلم) سے چلیں
 شہر نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) میں پایا نظارہ بہار کا
 جھڑتے ہیں اہل طیبہ کے ہونٹوں سے پھول سے
 پایا نہیں ہے شائبہ طیبہ میں خار کا
 طیبہ میں ہے شفا بھی تو تسکین قلب بھی
 دارالشفق بھی نام ہے دارالقرار کا
 سرکار ہر جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کو ہمہ وقت ہے خیال
 مجھے ایسے شرمسار کا اور انگہار کا
 پڑھتا تھا کم درود رسول کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) پر
 منہ دیکھنا بہشت کے امیدوار کا

صلی اللہ علیہ وسلم

میں نے وقف جو یوں سرکار (ﷺ) میری بے قراری سے
 اس طرح اہم رحمت کا ملا ہے اسلک باری سے
 غفلت زندگی میں تھا اگر غفلت شعاری سے
 رو جب قصد طیبہ کا چلو تم شرمساری سے
 دادے کا پیام آیا مری سیما داری سے
 ہوئی تبدیلی میری سوگواری کامکاری سے
 کدائے شہر آقا (ﷺ) ہوں تو کیوں عزت نہ میں پاتا
 سر افرازی ملی ہے مجھ کو اپنی خاکساری سے
 تعلق میرا مستحکم ہے "صَلِّ اللہ" سے درنہ
 عاقہ کم عبادت سے ہے کم پرہیزگاری سے
 ملی نسبت سے باعث اہل بیت پاک کو عزت
 تو اصحاب نبی (ﷺ) نے وقار پایا جوں ثاری سے
 ہدایت کے کوکب کی شان مکن مکن کے کرتا ہوں
 تعلق میرا اس درجہ تو ہے اختر شماری سے

اسٹار کی رات کی کوئی تشریح کیا کرے
 تفصیل کا نہیں ہے محل اختصار کا
 مرضی پہن (ﷺ) کی فیضے کرتا رہ خد
 احصاء نہ کر سکے گا کوئی اختیار کا
 کہتا ہوں نعت - کاش حبیب غفور (ﷺ) کو
 آئے پسند شعر کوئی خاکسار کا
 محمود جن کو کم ہے محبت حضور (ﷺ) سے
 رشتہ مرا تو ان سے رہا تو نکار کا

کہ کر آنے والا، تک بھی منزل سے نہ تھا، واقف
 پیغمبر (ﷺ) کو ہدیہ یا اس رب نے رازداری سے
 وہ دے دیتا ہے آخر اذن طیبہ تک رسائی کا
 کہی کرتا ہوں رب سے عرض نہیں اس ہوشیاری سے
 نہ جس کا دعیہ ہو سرور عالم (ﷺ) سے الفت کا
 لگاؤ اس کے جسم و روح پر کچھ زخم کاری سے
 تلے محمود رہتے ہیں نبی (ﷺ) بیکس نوازی پر
 کرم کیوں جوش پر آتا نہ اپنی آہ و زاری سے

کہہ ہے کام قح دار کس کس آمدی سے دکھائی پئی گل کاری ہے کہ کیا دھم کاری سے
 دوق

صلی اللہ علیہ وسلم

حُب آقا (ﷺ) کی رہیں شمعیں فروزاں در میں
 اس حوے سے ہوں نہیں شاداں و فرحاں دل میں
 اپنی حالت پہ رہا کرتا ہوں غاراں دل میں
 سب پہ ہے نعت تو سیرت کا ہے عرقاں دل میں
 سبکد شعر کی صورت میں لبوں پر آئے
 دُر آقا (ﷺ) کے بکھے ہیں جو گلستاں دل میں
 اپنے قدموں میں بد بھیجے مجھ کو سقا (ﷺ)
 دوری و ہجر مدینہ کا ہے طوفاں دل میں
 ددی خوب کو جا پڑھ کے درود سرور (ﷺ)
 تو اگر دید پیغمبر (ﷺ) کا ہے خواہں دل میں
 جس کے ہونٹوں پہ ہیں آقا (ﷺ) کی شا کے نغے
 اُترا جاتا ہے وہ سرور (ﷺ) کا ثنا خواں دل میں
 صدق آثار سب معنی نبی (ﷺ) سے لکلی
 اقربى اس طرح سے ہر آیت قرآن دہ میں

روشنی اس کی ہے ناظر مرئی ہر خلقت میں
 یاد سرور اس (ﷺ) سے جو ہے ایک چڑ غار در میں
 وہ مجھے مسکن سرکار جہاں اس (ﷺ) میں لائے
 میں نے پالے تھے عقیدت کے جو ارماں دل میں
 اس کی حالت مرے آقا (ﷺ) کے کرم سے بدو
 میں تھا غموں کے حوالے سے پشیمان در میں
 نعت سے سر پہ رہا ابو کرم کا سایہ
 اور محسوس ہوئی رحمہ رحمان دل میں
 اس کو دُئی میں نہ عقبی میں ملے گی عزت
 املت آقا (ﷺ) کی جو رکھتے نہیں انساں در میں
 دل میں آقا (ﷺ) کی محبت کی کمی ہے کہ دُور
 آدمی سوچے تو ہے ایک یہ میزاں دل میں
 جس سے محمود مری روح منور تر ہے
 شہر سرکار (ﷺ) کا ہے جلوہ تاباں در میں

کہا ہے چہرہ پر ترے نام سرکار در میں
 اسے دوست پہ نہیں جتنے ہیں پیچوں دل میں
 دُئی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

حق (ﷺ) کا کرم یوں تو ہر سار کے لیے ہے
 پر خاص عطا اُن کی مسماں کے لیے ہے
 غافل نہ کسی وقت رہو "مُصَلِّ عَلٰی" سے
 یہ ورد ہر اک ورد کے درماں کے لیے ہے
 نہیں اس کو سناؤں گا وہ جتنی کہے نعتیں
 کب پیشکش ایسی مری رضواں کے لیے ہے
 "جَاءَ وَكَ" کے ہامٹ ہے قہرِ تیب توبہ
 اک حرف تسلی یہ پشیمان کے لیے ہے
 بخشی ہے جو محبوب خداوند جہاں (ﷺ) نے
 توقیر عجب طبقہ نسواں کے لیے ہے
 صفہ چہ یا محرب تہجد چہ ہو سجدہ
 یہ اوج ترے جہتِ رخشاں کے لیے ہے
 تقلید کرے سیرت اصحابِ نبی (ﷺ) کی
 ک رہ بھی طالبِ عزوں کے لیے ہے

وہ ناو مدینہ (ﷺ) کی حمایت سے نئے گی
 جو ایک کرن در کے چڑھان کے لیے سے
 اُس کو تو نہیں خوف کا یا تخت کا خدشہ
 عنان یہ سرکار (ﷺ) کے مہماں کے لیے ہے
 میں کوئی دیکھ نہیں روئے پہ کیوت
 نگارہ عجب دیدہ حیران کے لیے ہے
 محمود کہوں نعت تو پاتا ہوں سکینت
 عزاز یہی مجھ سے تختداں کے لیے ہے

ترجمہ کہ ہے اپنی میں وہ اس کے لیے ہے ۲۔ آیت یہ مگر ای مہماں کے لیے ہے
 دہلی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب و معلہ

دن سارے میرے ماضی و فردا و حار کے
 ممنون ہیں حضور (ﷺ) کے بدل و نول کے
 ہوتے ہیں رم مدینے کو اطمین خیال کے
 تے ہیں عس و شہر جیمیر (ﷺ) سنبھال کے
 شمع بھی آپ! اصبح عالم بھی آپ ہیں
 پہلو ہیں سب حبیب خد (ﷺ) کے کمال کے
 جن کو لگن فحبت سرکار (ﷺ) کی گئی
 طمع نہیں ہیں ہوگ وہ مال و منزل کے
 جائے ادب! ہے شہر جیمیر (ﷺ) کے زائر و
 انساں کو چاہیے کہ چلے دیکھ بھال کے
 نعتوں پہ قدسیوں کی پلا آخر پڑی نظر
 فرد عمل کو دیکھ رہے تھے کھٹال کے
 جو حاضری مدینے میں ہوتی ہے چند روز
 اُس یاد میں گزرتے ہیں دن سارے سال کے

صلی اللہ علیہ وسلم کا کون سا عمل

بڑھتے ہیں عقیدت میں جو ہم اور زیادہ
دیتے ہیں نبی (ﷺ) ہم کو نعم اور زیادہ
جب دیکھتا ہوں پیسے حرم رب جہاں کا
خوش آتا ہے طیبہ کا حرم اور زیادہ
ہوتا ہے اثر سیرت سرور (ﷺ) کا جو دس پر
ٹھٹھتے ہیں مدینے کو قدم اور زیادہ
کچھ عرصہ جو طیبہ کو نہیں دیکھیں آنکھیں
بڑھتا ہی چلا جاتا ہے ہم اور زیادہ
کثرت سے درود آقا و مولا (ﷺ) پڑھا کر
اس باب میں کیوں سوچ ہو کم اور زیادہ
دنیا کے عداوت سے جو کم ہو گئی رغبت
سرکار (ﷺ) نے فرمایا کرم اور زیادہ
مجھ کو تو مشیت نے اشارہ یہ دیا ہے
نعتیں کرو محمود رقم اور زیادہ

تے ہیں اس سے ہم اور زیادہ تو طلب میں کرتا ہے ستم اور زیادہ
دستی

صلی اللہ علیہ وسلم کا کون سا عمل

پیہر (ﷺ) سا کوئی داتا نہ پایا
مثیل ان کا یہ ہم پایہ - پایہ
کہیں جو آپ (ﷺ) کا ایمان نہ پایا
خدائے پاک کا فضا نہ پایا
کسی نے آقا و مولا (ﷺ) کا پایہ
نہ پایا ہے نہ پائے گا نہ پایا
خدا کو رو برو دیکھا نبی (ﷺ) نے
شب اہل کوئی پردہ نہ پایا
یہاں مگر ذکر ہے سرور (ﷺ) کا ہر سو
سر عرش ان کا کیا چرچا نہ پایا
امین ن س جہاں میں کب کوئی ہے
کسی نے آپ (ﷺ) سا سچا نہ پایا
صحابہ تھے جو آقا (ﷺ) کے انھوں نے
پیہر (ﷺ) کا کبھی سایہ نہ پایا

وہ محبوب خدایہ جہاں (مسلم) کے
 جہاں میں کوئی بھی اپنا نہ پایا
 نبی (ﷺ) کے نام پر ثروت لائی
 کسی نے نام میں کھانا نہ پایا
 وہ اپنے پیسے کا حق کی منہ
 وہ جس نے اس کا نقش پایا نہ پایا
 مسلم رب کی تنہائی ہے سین
 شب استرا اے تہا نہ پایا
 مدینہ میں ہر گ بندہ بڑا ہے
 کنہر چاہ پڑ پیاسا نہ پایا
 محمودؑ ساتھ اللہ - خود کو
 کسی دن نعت میں تہا نہ پایا

سے کم سے بہت اچھا نہ پایا ہر پایا تو عروج پایا نہ پایا
 دینی

صلی اللہ علیہ وسلم

بندہ وہ ہے جس کو آقا (ﷺ) سے محبت ہو تو ہو
 جس وی اک حامل بیب لطافت ہو تو ہو
 جو ہو کیں سرزد خط میں مجھ سے وہ تو کم نہ تھیں
 اشتگاری میری بجز رست ہو تو ہو
 روح تو صیہ پہنچنے پر بہت مسرور ہے
 حاجت مقرر پر ک اشک خدمت ہو تو ہو
 سے تعلق جو نبی (ﷺ) سے ہیں وہ میرے کچھ نہیں
 آپ کو یوں سے کچھ صاحب سلامت ہو تو ہو
 ہم شر پنا سا کہ سنتے نہیں سرکار (ﷺ) کو
 دوسروں کے ہاں کہیں یہی جہت ہو تو ہو
 پٹی نظروں میں تو نعت مصطفیٰ (ﷺ) انہوں ہے
 آپ کے نزدیک اس کی کوئی قیمت ہو تو ہو
 میں غزل سے رکھتا ہوں یک گوونہ دُوری کا سلوک
 دوستوں کے واسطے کچھ اس میں نعت ہو تو ہو
 میرے ہاں محمودؑ کچھ شعری محاسن ہوں نہ ہوں
 نعت میں خوشنودیؑ آقا (ﷺ) کی حسرت ہو تو ہو

مسرت میں سے کچھ عروج دور حرکت ہو تو ہو غسل میت ای ۱۲ غسل صحت ہو تو ہو
 دینی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جو چاہے نعت میں ہندو شہر معتبر تو کہے
 ناک کے قنبر و پہلے سے وہ کھنڈر تو کہے
 خدا سے صدا کا اعزاز پائے گا بے شک
 تو پہلے مدت سرکار (سید) کو ہنر تو کہے
 جو چاہتا ہو پیغمبر (سید) کے ذکر کو سننا
 وہ غیر آقا (سید) کی باتوں پہ "غیر" تو کہے
 جو بتلائے م ہو وہ کیوں نہ چھوٹے گا
 حبیب خالق عالم (سید) کو چارہ گر تو کہے
 یہ چاہتا ہے پیغمبر (سید) کے در کا ابر عطا
 کہ ہندو بات وہں کی پہ چشم تر تو کہے
 تمام عمر نہ عظمت قریب پہنچے گی
 شب سیہ کو طیبہ کی تو سحر تو کہے
 میں اس کا منہ نہ گر توڑ دوں تو پھر کہنا
 کوئی ذیل انھیں پنا سا بشر تو کہے
 تو رب سے پائے گا محمود سود محشر میں
 زیر تحفت سرور (سید) کو اصل زر تو کہے

کوئی کمر لاتی ہو اگر کمر تو کہے کہ آدی جو کہے ایسا سوچ کر تو کہے
 دوق

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جس خطاکار کو بھی اپنی خطا یاد رہے
 چاہیے اس کو کہ آقا (سید) کی عطا یاد رہے
 داعیہ جن کا ہو آقا (سید) کی عقیدت کا نہیں
 کیوں نہ اسی پیغمبر (سید) کی وفا یاد رہے
 ان کی منظور خدا کو ہے رضا تو ہم کو
 ہمہ اوقات نہ کیوں ان کی رضا یاد رہے
 جو خطاؤں کو ہٹانے کا ثنائی ہے
 درد صلوات نبی (سید) اس کو سودا یاد رہے
 چھانے ہیں حافظے پر شہر نبی (سید) کے منظر
 اور کیا چیز مجھے ان کے سوا یاد رہے
 در سرکار (سید) پہ اونچی نہیں نکلی آواز
 اس کے بارے میں جو احکام خدا یاد رہے
 یہ ضروری ہے ترے واسطے رب کے بندے!
 لطف سرکار (سید) تجھے صبح و سا یاد رہے
 میری بخشش کو سر حشر ہے کافی محمود
 کہ پیغمبر (سید) کو نقد نام مرا یاد رہے

مرض عشق جسے ہو اسے کیا یاد رہے نہ یاد رہے اور نہ لگا یاد رہے
 دوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب

مسیحی ہے جسے سرکارِ مدینہ (صلی اللہ علیہ وسلم) میری سس نس میں
 بس آقائے جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) ان فوت و مذاقی رہی جس میں
 بی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے شہر کے ذمہ میں ہیں تمام دنیا وافر
 تعظم نہیں پایا وہاں سے حار میں جس میں
 جسے سچے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) پر یقین ہے نہ وہی ہے
 وہ کیوں کھائے گا جھوٹی خالق کو نہیں کی تمہیں
 میں کیسے مانوں وہ سرارِ عام (صلی اللہ علیہ وسلم) سے تید ہیں
 محبت ہی نظر آئے نہ جب بددوب کی تہیں میں
 نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کے چاہنے والے بھی دیکھنے بے تعلق بھی
 زمین و آسمان کا فرق ہے شہین و سرس میں
 ریاکاری سے (صلی اللہ علیہ وسلم) کا مجھے محفوظ رکھا ہے
 قریب آتی نہیں میرے دکھ دے کی جو ہیں رہیں
 مجھے محمود رب لے تیار ک یہ بھی بخش ہے
 کہ اک مجموعہ نعتوں کا کہ میں نے تمہیں میں

کچھ یادوں سے وہ اگلی لکھائوں کی سب نہیں
 پڑا جس دن سے دل میں جس طرح سے نور اس کے ہم اس میں
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم کا کرب

طاعت رسول پاک (صلی اللہ علیہ وسلم) کی دشوار تر تو ہے
 لیکن خدا کا لطف و کرم داد گر تو ہے
 اہل رولا کی کیوں نہ بصارت ہو تیز تر
 خاک مدینہ شرمہ اہل نظر تو ہے
 درود درود پاک سے نصرت نہ ہو
 مصروف دن میں ہو جو تم وقت سحر تو ہے
 ناعت کو نعت خواں کو ہو کس چیز کی کی
 نعت حبیب حق (صلی اللہ علیہ وسلم) کا شجر باشر تو ہے
 کیوں مضطرب ہوں کیوں نہ ہوں مسرور و شادمان
 دل پر عطائے سرور دیں (صلی اللہ علیہ وسلم) کا اثر تو ہے
 کیوں اہل خانہ زیر عطائے خدا نہ ہوں
 "صَلِّ عَلَى الرَّسُولِ" سے آپ دگر تو ہے
 وجہ خوشی یہ تر ہے شافع حضور (صلی اللہ علیہ وسلم) میں
 عصیوں شعار ہوں یہ مرے دل میں ڈر تو ہے

صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نڈ مت میری خالق سے جو راستہ کرتی ہے
 نرم مجھ پر ہے۔ سید ابرار (رحمۃ اللہ علیہ) کرتی ہے
 جو مچھری مدینے کی ہمیں پیار کرتی ہے
 تو صحت سے وہاں کی حاضری سرشار کرتی ہے
 کرم رب و رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نام وقت ہے ہم پر
 حقیقت یہ ہمیں آمادۂ شعاع کرتی ہے
 کسی دن نعت کہنے کی سعادت جب نہیں ملتی
 تو یہ صورت کئی دن کے لیے بیکار کرتی ہے
 کبھی جب ڈھانپ بیٹا چاہتے ہیں اس کو نڈھال ہے
 وہ ہستی (صلی اللہ علیہ وسلم) میرے دل پر بارش نڈھال کرتی ہے
 تعلق گہرا صق صاحبِ ہولاک (صلی اللہ علیہ وسلم) سے رکھ
 یہی لٹت تو ہے جو صاحبِ کردار کرتی ہے
 محبِ قاف (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نام بتا ہے حد میں بھی
 فرشتوں کی جو ک جوڑی کچھ ستفسار کرتی ہے
 نہیں راہی رہے محو جب ہم راہ سرور (صلی اللہ علیہ وسلم) کے
 حقیقت خود ہماری اپنی ہم کو خور کرتی ہے

سے پہلے حصہ کی غارتی ہے مری تو بہ نہ تو بہ تو بہ تو بہ

بے حدود اور بے سے مرہاں ہوں تو ہے
بے یکلین ہوں سے ہوا سے دلوں میں سر تو ہے

صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ناعت جو ہیں وہی ہیں فقط کامران صبح
 ہے نور ملت سہارے قل (سیدنا) ترجمان صبح
 شب ندہ در وگ میں یوں طہاوت صبح
 در نبی (سیدنا) ہے صل میں روت و روان صبح
 درد اردو قہ و مولد (سیدنا) ہے جاپ صبح
 "صل علی" پڑھا تو ہوا میہمان صبح
 دیے تو سارے وگ ہیں دلدادگان صبح
 پر ہے محبت سرور دیر (سیدنا) حکمران صبح
 صبح ولادت قہ و مودا (سیدنا) کی یاد تھی
 میرے لبوں پہ اس لیے آیا بیاد صبح
 اس کو زداں تا پہ اُہ آئے گا کہان صبح
 ہے مستغیر نور پیہر (سیدنا) جہان صبح
 ظلمت کی شام نصیب نبی (سیدنا) سے نہ آئے گی
 کرتے رہو بیان مگر داستان صبح
 صبح مجھ کو کرتی ہے آماہ نعت صبح
 محو کس لیے میں ہو قدردان صبح

ان کی مرضی پر بدل ڈال گیا قبہ زوہر
 کی تمنا جب نبی (ﷺ) نے سوئے گردوں دیکھ کر
 شعر کے جنگل میں بھی پایا ہے گلشن نعت کا
 پھونک کر رکتا ہوا پاؤں چلا ہوں دیکھ کر
 ہو گئے مستعجب اہل خلد ڈھانچہ کرام
 ناعت سرکار (ﷺ) کو طیبہ میں مدفون دیکھ کر
 نعت سے محمود کی رضاوں نے سودا کر یا
 جذبہ املت کو پا کر کڑھن مضمون دیکھ کر

پہلے رات ہم مسال ہاں دیکھ کر
 یاد آیا ہم کو محلوں پر مہوں دیکھ کر
 ذوق

صلی اللہ علیہ وسلم

مئے جو ہی (ﷺ) کے عشق و محبت کی پی چپے
 ان کی طرف تخلص دیدہ وری چلے
 جب بات ہی انعت سرکار (ﷺ) کی چپے
 حق ہے کہ راستی چپے پاکیزگی چپے
 ہمدرد پہ جبریل انھیں دیکھتے رہے
 جب عرش و امکاں کی طرف پیڑی (ﷺ) چلے
 نور نبی (ﷺ) کا ذکر جو آئے زبان پر
 سوئے عدم جہان کی تیرہ شمس چپے
 آگے اگر ہو مقصد خوشنودی نبی (ﷺ)
 چچھے تمھارے دنیا کی ہر بہتری چلے
 میں یوں چلا ہوں آج سوئے ہر مصطفیٰ (ﷺ)
 شرمندگی کی آنکھ سے جیسے نی چلے
 جو قیام نبی (ﷺ) کا ہو محبوب رب بنے
 طاعت کے راستے پہ تو بندہ کبھی چلے

صلی اللہ علیہ وسلم کا بیان

نام نور محمد (ﷺ) کا نام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔
 وہ اس عادت کو اپنا دیا کہ کہنے کو ہیں
 آگیا جن کی سمجھ میں رب کا قرآن نہیں
 نوشتہ در سند (ﷺ) وہ رب کی رحمت کو میں
 جانتے ہیں رب عالم کا جو اسلوب کلام
 قرب قومین و دنا کو دوزخ کہنے کو ہیں
 یہ سمجھو مصطفیٰ (ﷺ) جو کچھ ہیں اپنے رب سے ہیں
 بدست آقا (ﷺ) کو سمجھ حق کی شان کہنے کو ہیں
 تم گمراہ نہ بنو چاہے ہو وصف سرد (ﷺ) کا بیان
 دیکھو وہ قدس بھی تم کو "وہ" کہنے کو ہیں
 دست بستہ جو کھڑے ٹپ ٹپ ہیں قدس میں
 پیش آو (ﷺ) اپنے دس کا اجر کہنے کو ہیں
 جن ستاروں میں نہ ہو سرکار (ﷺ) کی سیرت کا ذکر
 دلپذیر و دلنشین و دریا کہنے کو ہیں

پلوں کو اپنی ہم نے جھپکنا نہیں دی
 طیبہ کو یوں چلے ہیں کہ ہوتوں کو سی چلے
 دست بستہ عادت میں رہا ہوا ہے
 سادہ و سادہ میں رہا ہوا ہے
 آقا (ﷺ) نے ہر حالت میں رہا ہے
 آگے نہ اُس کے دہر کی دانشوری چلے
 رہا بھی رہا ہی چاہے اس (ﷺ) کی وہ پر
 یہ کہا کہ تم کبھی تو رکے اور کبھی چلے
 اکھڑے نہ ہو یک چشم فلک نے نبی (ﷺ) کے پاؤں
 تک اُٹھ میں ایک جب سارے بری چلے
 ہم چھس گئے ہیں ہو و جب میں حضور پاک (ﷺ)
 آئندہ چلے کس طرف ہے پردگی چلے
 آقا حضور (ﷺ) کا جو کریں رہا تم سے کم
 محمود ان سے اپنی دلی دشمنی چلے

وہ ادھر رکھنے کو ہیں اہل کو میزان پر
 اور ادھر ہم نعت محبوب خدا (ﷺ) کہنے کو ہیں
 آگیا ہے آقا و مہال (ﷺ) یہ دور انحطاط
 ناروا ہاتھوں کو اب بندے روا کہنے کو ہیں
 آپ تو ان کے سید باطن سے وقف ہیں حضور (ﷺ)
 اپنے سارے رخصلا تو ”رہنما“ کہنے کو ہیں
 دل سے رس کو ماننا سرکار (ﷺ) مشکل ہے بہت
 صرف کہنا ہو تو ہم اب بھی ”بلی“ کہنے کو ہیں
 آپ سے بھی یا نبی (ﷺ)! پنا کہاں خلاص ہے
 بے وفا ہیں درحقیقت! ہونا کہنے کو ہیں

منا سے مل کر دعا کہنے کو ہیں
 ہم نہیں معلوم کیا کہیں گے کیا کہنے کو ہیں
 دُعا

صلی اللہ علیہ وسلم

سر کو قدمیں پیہر (ﷺ) میں جھکا دیکھیں تو
 مجھ کو پکڑیں نہ اگر فطرس خدا دیکھیں تو
 اس سے بڑھ کر تو نہیں کوئی بقا کی صورت
 جا کے طیبہ میں کہیں روئے وقف دیکھیں تو
 مانیں اپنے سے نہ کیوں مجھ کو فرشتے افضل
 در سرکارِ دو عالم (ﷺ) پہ رس دیکھیں تو
 نور کیا ہوتا ہے یہ جاں ہی لیں گے سارے
 خاک طیبہ سے کوئی چہرہ اٹا دیکھیں تو
 سامنے آپ جو میزان کا محاسب پائیں
 نغمہ نعت اُسے آپ سنا دیکھیں تو
 باعث خلقت ہر دنیا نبی (ﷺ) کو مانیں
 ایک آوازہ ”لَوْلَاكَ لَمَّا“ دیکھیں تو
 رستہب اس کی طرف پائیں نہ کیسے آتا
 اٹھا طیبہ کی طرف وسعت دُعا دیکھیں تو

ہاں ہاں! سرورِ مہرِ کمال کی
سکھتے چاندِ شبِ جزینِ نور سے پہلا
خبریں تو
دیں

مجلسه ۲۴ - ۱۳۸۵

[illegible]

مفسر طرہ پر جو پھول (جواب) محمد امینؑ کا ترجمہ فارسی حافظ محمد صادق شیرازی
(شکوہ ۱۰۱) بدعت سے محمدؐ نہیں

[illegible]

ہر دھیر سچا دھرم والا (کوچہ انور) تنویر پھولک اور دیر نصرت کی ایک ایک نعت غیر مرثیہ تھی۔
 تنویر پھولک کی ایک نعت گروہ بھی تھی

بشیر ہا (شیخو پورو سے وہ انھیں پڑھیں۔ خطاب ان ال ان اعتبار میں سے ایک صحت
 دو قافیں میں تھی۔

راجہ شیدائو سے جب حمد کی صورت ریفیاب یہ اور غیر مرثیہ صورت کی ایک صحت سے
 علاوہ بہ قفس پڑھیں

کی گزری مطلق قوافی "صورت ریفیاب
 پھر دھر حاضر قوافی "حساب کی صورت ریفیاب

"بھی ہائی فرس قوافی "رہے پھر حساب کی صورت ریفیاب
 ہا اور "عنا" قوافی "سے جو بھی رہے پھر حساب کی صورت ریفیاب

سال مسعودی سے حساب خطاب حساب کے بچے مکالمہ "کان" "بہاں" قوافی اور
 کی صورت ریفیاب میں اپنی نعت پڑھی۔

یہودیہ لاہور سے ڈاک کے ار پے آئی ہوں نیشیں شیر رحمانی ظہیر محمود اور پانچم میں عروہ سے
 پڑھیں۔

مشاعرے کا نظام کرسی و اعلیٰ تصوری کی بہ مظہر عامہ "مفتی محمد علی صاحب کلاں کے
 شخصیت صدیقی خطاب اور صاحبزادہ مفتی محمد رحمت اللہ نور کی (بصیرہ) کی دعا پڑھا۔

سید قاسم گیلانی کی سے میں لے کر کے کی درج ذیل صورتیں ۱۲ نعت لہرو ہوئیں
 عابد گیلانی ہمیں تو دہاں آقا صاحب کی جستجو ہو گی

ہا سے جو بھی رہے پھر حساب کی صورت
 فرشتوں صحت کا دیاں ہوں اپنے دو "ہا سے

رواق آقا کے قدموں میں میں میں پہنچ جاؤں "ہا سے
 طارق سلطانپوری نظر کے سامنے ہو "جناہ کی صورت "ہا سے

حافظ احمد صادق میں چم لیں گا بہر حال عہدہ سرکار "ہا سے
 "ہا سے

سچا دھرم والا درود ہونٹوں پہ محشر میں بھی رسد جاوے "ہا سے
 امام سید تاجش ب یک بار لگاؤ کی "ہا سے

صیف نارنگی قافیہ درود پڑھتے دئے جاں مری نکل جائے "ہا سے
 عبدالحمید قیصر میں ان کے قدموں میں دیکھ لوں گا ہاٹ اٹھل "ہا سے

محمد ظہیر اللہی دہاں پہ پڑھیں گے ہم آجناہ کی صورت "ہا سے
 محمد عثمان ناظم میں دیکھ لوں جو رسالت مآب "ہا سے

رمضان احمد قادری جو پڑھیں حشر میں عاں جناب "ہا سے
 یونس حسرت امروہی "ہا سے

رفیع عباس دقنا کہوں گا "ہا سے
 "ہا سے

دکری شری "ہا سے
 "ہا سے

ابراہیم حاجز قادری تو یک بار محبت سے دیکھ لے جو مجھے "ہا سے
 "ہا سے

بشیر ہا "ہا سے
 "ہا سے

بدین حضور "ہا سے
 "ہا سے

مررت قرین جو رسالت مآب "ہا سے
 "ہا سے

نور پھولک "ہا سے
 "ہا سے

نور پھولک "ہا سے
 "ہا سے

والله اعلم

-2

22

میرزا محمد

10

3

24

1

34

3

29

3

شاعرِ نعت: راجا رشید محمود

- ☆ دنیا میں سب سے زیادہ تخلیقی نعت (۱۳۵) اردو ۳۰ پنجابی مجموعہ ہائے نعت
- ☆ تخلیقی نعت اور تمدنِ نعت کی کتابوں کے علاوہ بیسیوں مقالاتِ نعت
- ☆ بیسیوں ادبی اور تنقیدی مضامین و مقالات
- ☆ سیرت النبی ﷺ میں پائے جانے والے بعض تسامحات کی تفتیش و تحقیق کے ساتھ کتابیں اور مقالات
- ☆ معاشرتی اصلاح کے لیے احادیث کی تشریح
- ☆ صحابہ کرامؓ اولیاءِ عظام اور صلحائے اُمت کی دعائی (نظم و نثر میں)
- ☆ تحقیقی انداز میں لکھے گئے مقالاتِ تصوف
- ☆ علمی ادبی کتابوں اور مجموعہ ہائے نعت پر مقدمے پیش لفظ اور ترتیبیں
- ☆ چار سفرناموں کی تصنیف و اشاعت
- ☆ "حسب دستور" اور "طاووس" کے کالم
- ☆ نصابِ سازی اور نصابی کتب کی تصنیف و تالیف اور نگرانی
- ☆ جنوری ۱۹۸۸ء سے تاحال (جولائی اگست) ماہنامہ "نعت" کی ہا قاعدہ اشاعت

شاعرِ نعت راجا رشید محمود تحقیقی نعت پر صدیقی ایوارڈ پانے والے واحد محقق ہیں

ایک جیسا رنگ ہی آیا پسندِ اللہ کو "کوئی اس کے
 ان کا خالق ہے اللہ اور ﷺ ہیں سرورِ انام "کوئی اس کے
 دیکھو تین اقسام ہیں اللہ اور ﷺ اور علی "کوئی اس کے
 ہے عز کا نام بھی ہے نطق اور احمد ﷺ "اللہ "کوئی اس کے
 رحمتِ لعلیں ﷺ کا وہ ہے خالق جو رحیم "کوئی اس کے
 کلمہِ شیب پر سوا اس میں نہ نطق ہے کوئی "کوئی اس کے
 تم کو اللہ اور احمد اور محمد ﷺ دیکھ لو "کوئی اس کے
 خالق و محبوب ﷺ کو دیکھے تو کوئی امیدہ در "کوئی اس کے
 ایک خالق "عالم ایک شاہ بحر و بر "کوئی اس کے
 دیکھ لو "اللہ" کو - پہلے "محمد" دیکھ کر "کوئی اس کے
 اس طرح سے ہو گئے ہیں نام و شیر و شکر "کوئی اس کے
 حسنِ امائمہ نبی ﷺ و سب سے ہیں نام و ذکر "کوئی اس کے
 یہ ہر احسنِ حقیقت ہے کہ ہے حسنِ فکر "کوئی اس کے
 نام محبوب و محب پاک کے دیکھو اگر "کوئی اس کے
 یہ شخصِ رب و بشیر ﷺ کا ہے انصاف "کوئی اس کے
 اسمِ رب و معنی ﷺ پر حرف آ سکتا نہیں "کوئی اس کے
 خالق و محبوب کے حسنِ تعلق کے طفیل "کوئی اس کے
 اس معاملے سے تو ہے دلوں کا عالم ایک سا "کوئی اس کے
 مجھ کو یہ محمود میرے ذوق نے دی ہے خبر "کوئی اس کے

راجا رشید محمود

"نعت" کے مدیر علی زیارت حسین شریفین کے لیے جاری ہے ہیں۔ اس لیے قارئین محترم
 زیرِ نظر شمارے کو جولائی اگست کا مشترکہ شمارہ تصور فرمائیں۔ آئندہ شمارہ ان شاء اللہ اگست
 کے آخر میں شائع ہوگا۔

ذوق افزا پاکستان کا نمبر 1 برانڈ

کولڈ ڈرنک

دنیا کا

10 واں پسندیدہ

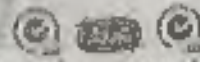
برانڈ

دنیا بھر کے انسانوں کو پسند

ذوق افزا کو پاکستان میں 1955ء سے 1985ء تک 30 سالوں میں 10 بار "پسندیدہ ترین برانڈ" کا خطاب ملا ہے۔
 "1987ء کی سالانہ پیمائش کے مطابق ذوق افزا کو پاکستان میں 10 واں پسندیدہ ترین برانڈ قرار دیا گیا ہے۔
 اس کی وجہ سے اس کو پاکستان میں 10 واں پسندیدہ ترین برانڈ قرار دیا گیا ہے۔
 ذوق افزا کو پاکستان میں 10 واں پسندیدہ ترین برانڈ قرار دیا گیا ہے۔
 ذوق افزا کو پاکستان میں 10 واں پسندیدہ ترین برانڈ قرار دیا گیا ہے۔

Branche Award

Branche Award



پاکستان کے برانڈ

ذوق افزا کو پاکستان میں 10 واں پسندیدہ ترین برانڈ قرار دیا گیا ہے۔



Monthly
"NAAT"

Lahore

LRL 157

بقدر کس گارنت پیمانی کا قیام
پیش موہا تو کھڑا تو ادب سے ہو

الحمد للہ